

ГБОУ ШКОЛА № 5 ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА

Специфика музыкально-эстетического направления для детей с ОВЗ в начальной школе.

Учитель музыки Юлия Владимировна Фёдорова

Цель: Создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ (ЗПР II уровень) через различные виды музыкальной деятельности.

Музыкальная деятельность младших школьников — это различные способы и средства познания детьми музыкального искусства, а через него и окружающей жизни, и самого себя, с помощью которых осуществляется музыкальное и общее развитие. Учащиеся с ОВЗ - это особая категория детей, которая нуждается в создании условий, дающих возможность реализовывать образовательные потребности для успешной адаптации в школьной и дальнейшей самостоятельной жизни.

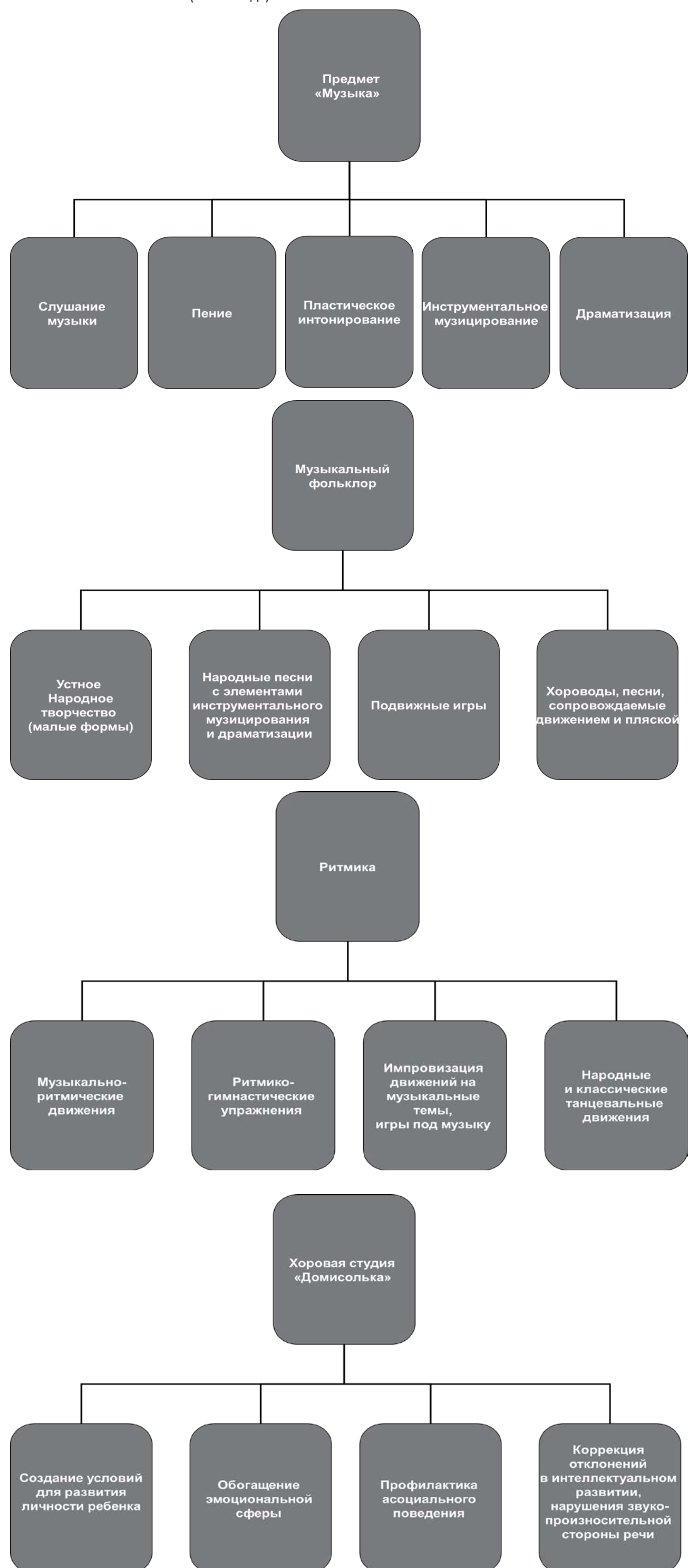
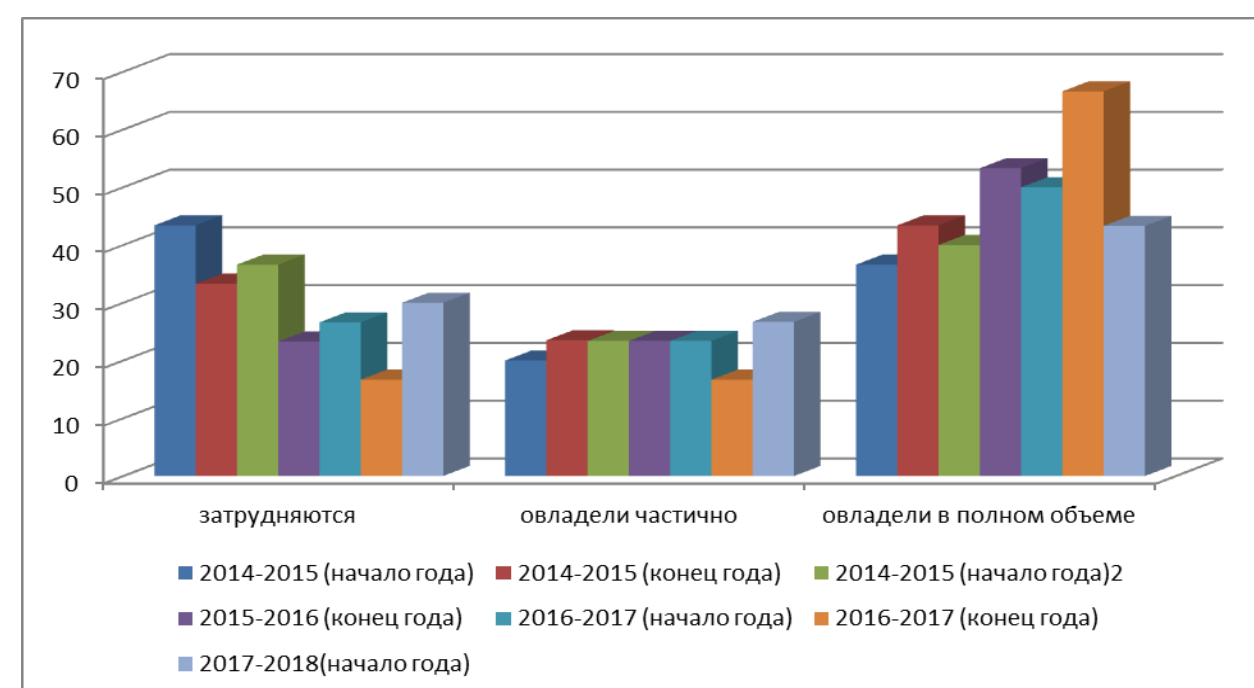
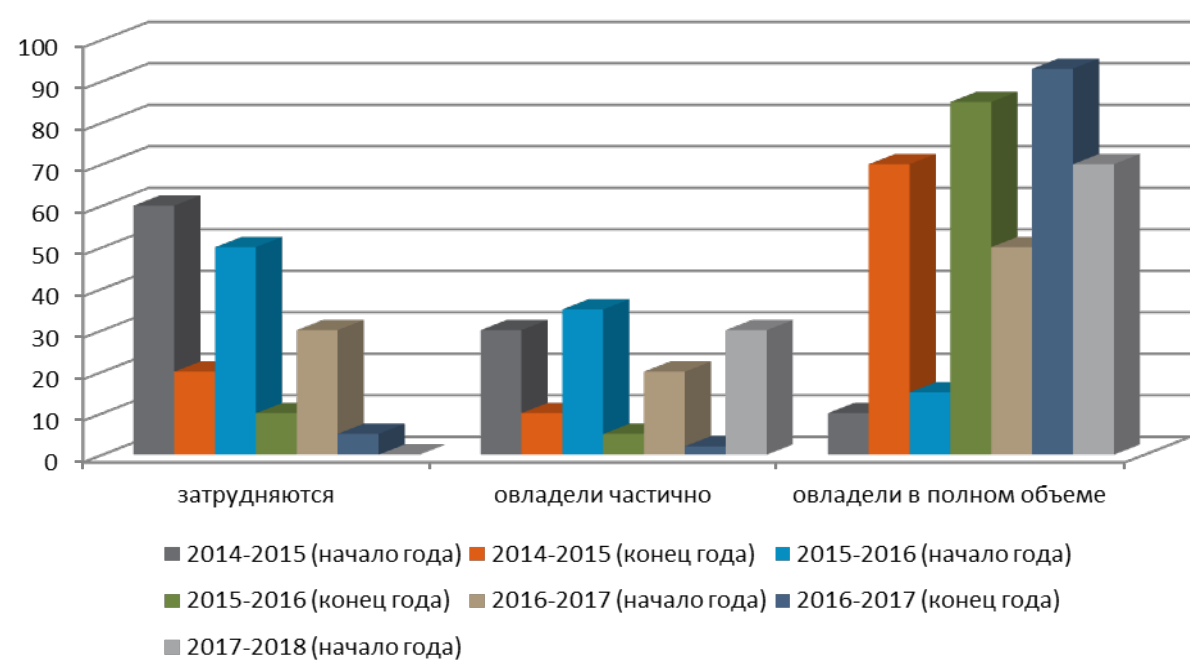
Обучающиеся с ОВЗ отличаются повышенной истощаемостью, утомляемостью, рассеянным вниманием, узким кругозором, снижен объём памяти, уровень восприятия ниже возрастной нормы, нарушена эмоционально-волевая сфера, словарный запас беден, все дети имеют речевые нарушения разной степени выраженности, нарушена двигательная активность и мелкая моторика детей.

I. Развитие слухового восприятия.

Определение музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, музыкальной формы.

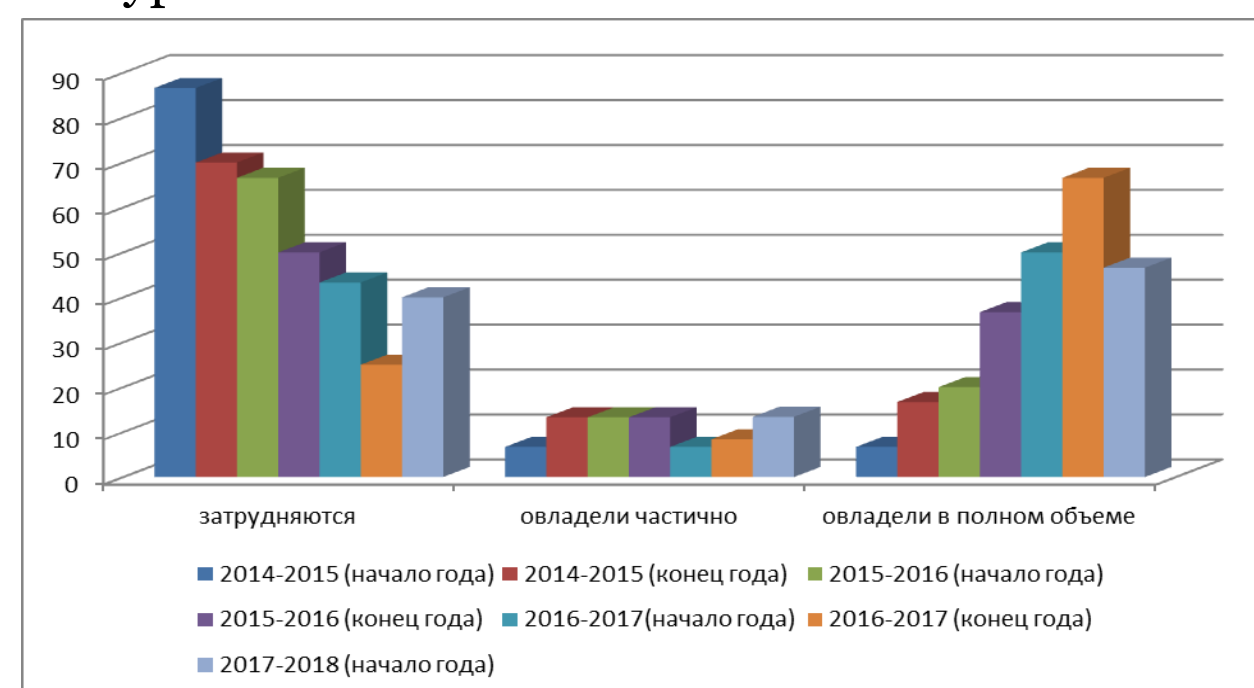
II. Развитие вокально-хоровых навыков.

Чистота интонации, улучшение звукопроизводительной стороны речи, расширение голосового диапазона.



III. Развитие личностных качеств.

Развитие и расширение музыкального кругозора, сценических качеств, готовность участия в музыкальных конкурсах.



Музыкальный фольклор – художественно-эстетическое развитие детей средствами традиционной народной культуры.

- Улучшается концентрация внимания,
- замкнутые дети становятся более общительными,
- улучшается речевая функция,
- при использовании музыкальных инструментов развивается моторика,
- пение благотворно сказывается на работе всех внутренних органов человека.

Результат деятельности- фольклорный праздник.

Ритмика - это коррекционно-развивающая область, являющаяся обязательной частью внеурочной деятельности детей с ОВЗ.

- Развитие двигательной активности в процессе, восприятия музыки,
- развитие координации движений,
- коррекция пространственной ориентировки,
- регуляция деятельности нервной системы,
- участие в совместной коллективной деятельности с ее важнейшими воспитывающими функциями.

Хоровая студия « Домисолька» — научить любого ребенка петь, независимо от его природных данных, максимально развить его вокальные возможности.

Результатом творческой деятельности детей являются школьные праздники, участие в районных и городских конкурсах.

